

EDITAL UFRJ nº 747 de 22 de outubro de 2019

SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PAISAGEM, ARTE E CULTURA PAISAGÍSTICA – 2020

O Coordenador do Programa de Especialização em Paisagem, Arte e Cultura Paisagística da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições, torna público, para conhecimento dos interessados, que se encontram abertas as inscrições, de 01/11/2019 a 31/01/2020 para o exame de seleção para ingresso no Curso de Especialização em Paisagem, Arte e Cultura Paisagística – 2020.

1. DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PAISAGEM, ARTE E CULTURA PAISAGÍSTICA

O Curso de Especialização em *Paisagem, Arte e Cultura Paisagística* da Escola de Belas Artes/UFRJ oferece mais um campo de estudo e investigação, no âmbito da pós-graduação *lato sensu*, e investe na ampliação do campo de estudos da paisagem, no país.

O conceito que consolida o curso é a investigação, a pesquisa e a análise de diferentes processos que se materializam no ambiente construído, considerando para isso os múltiplos atributos e necessidades criadas a partir da interdependência entre natureza, cultura e arte.

A estrutura central do curso vai considerar:

- a. Os aspectos práticos e de usos do ambiente construído.
- b. As interfaces de ordem estética, simbólica e iconográfica no plano material e imaterial.
- c. Os processos técnicos e de ordem patrimonial produzidos a partir das relações entre paisagem e território, tendo como ponto de partida os instrumentos conceituais, teóricos, práticos e da legislação.
- d. A compreensão das diferentes dimensões da percepção da paisagem como *locus* privilegiado para compreender como operam as práticas dos cotidianos socioespacial e sociocultural de diferentes sociedades.

O curso adotará uma abordagem multidisciplinar, buscando entender a história da paisagem bem como teorias e conceitos contemporâneos adotados em estudos de parques, jardins, praças e outras áreas verdes.

Considerar-se-á ainda manifestações híbridas que ocorrem na paisagem e que permitem observá-la como ruptura da vida cotidiana, condicionada pelo poder sobre o habitat, a cidade e o corpo; espaços imaginários, de resistências, representações polifônicas da vida, da morte, do amor ou até mesmo de outros acontecimentos circunstanciais.

Nessa dinâmica que constitui a paisagem, interessa à discussão a ser estabelecida pelo Curso de Especialização *Paisagem, Arte e Cultura Paisagística*, de identificar a criação dos espaços livres públicos e a organização de paisagens onde o imaginário, as resistências, as sonoridades, as historicidades, as representações tradicionais dos diferentes cotidianos, sejam atributos eventuais para dimensionar a cultura na cidade.

A intenção é trabalhar a paisagem como espaços absolutamente outros que revelam inúmeras ordens possíveis, até mesmo, como contestação de ambientes onde vivemos.

2. DA SELEÇÃO DOS CANDIDATOS

O Curso de Especialização em *Paisagem, Arte e Cultura Paisagística* se destina a professores, estudantes e profissionais, portadores de diploma de nível superior em áreas afins (artes visuais, arquitetura e urbanismo, *design*, paisagismo, biologia, turismo, ecologia, história, arqueologia, geografia, comunicação, pedagogia, entre outros).

2.1 Das vagas

Serão oferecidas 20 (vinte) vagas para o ano de 2020-1.

2.1.1. O número mínimo de vagas é 12.

2.1.2. Não há concessão de bolsas.

2.2. Das inscrições

As inscrições para o Exame de Seleção de candidatos ao Curso de Especialização em *Paisagem, Arte e Cultura Paisagística* da EBA/UFRJ estarão abertas de 01/11/2019 a 31/01/2020.

Contatos e informações: e-mail: paisagempos@eba.ufrj.br

2.2.1. Documentos exigidos para a inscrição

- a) Formulário de inscrição constante no **Anexo I**.
- b) Duas fotos 3x4.
- c) Justificativa para o pedido de ingresso no Curso de Especialização (Carta de Intenção).
- d) *Curriculum Vitae* no formato Lattes/CNPq, com documentação comprobatória.
- e) Cópia do Histórico Escolar de conclusão do curso de graduação.
- f) Cópia do diploma de graduação ou declaração de conclusão assinada pelo coordenador responsável do respectivo curso (validade de um ano).

g) Cópia dos seguintes documentos ou dos respectivos protocolos de emissão: CPF, Identidade, Título de Eleitor, Certificado de Dispensa de Serviço Militar ou Certificado de Reservista, se aplicável e da certidão de casamento (esta, em caso de mudança de nome).

h) Declaração constante no **Anexo II**.

OBS: Não serão aceitos como documentos de identidade: Carteira de Conselhos Profissionais (CRM, CREA, etc.), Carteira Funcional da UFRJ ou de outro órgão e Carteira de Estudante.

2.2.2. Da validação dos documentos

Cada candidato receberá, no ato da inscrição, um comprovante que deverá ser apresentado em cada uma das etapas do processo seletivo. Nas inscrições presenciais, os candidatos deverão apresentar as cópias autenticadas dos documentos ou os originais com cópias que serão conferidos. A inscrição presencial poderá ser feita por terceiros através de procuração simples com firma reconhecida.

2.2.3. Modalidades de inscrição

Existe a opção por duas modalidades, a saber:

a) Presencial

Na Secretaria da Especialização/EBA/UFRJ – atualmente na Faculdade de Letras, no horário de 10 às 13 horas.

b) On line

Baixar os formulários, preenchê-los e enviar para o e-mail **paisagempos@eba.ufrj.br**. No dia da entrevista o candidato deverá entregar os originais.

c) Via postal

Exclusivamente pelo serviço Sedex, valendo a data de postagem até dia 31 de janeiro de 2020, com a seguinte informação e para o endereço:

SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PAISAGEM, ARTE E CULTURA PAISAGÍSTICA

Endereço:

Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ

Centro de Letras e Artes – CLA

Escola de Belas Artes – EBA

A/C CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM PAISAGEM, ARTE E CULTURA PAISAGÍSTICA

Avenida Pedro Calmon, 550 – Cidade Universitária – Ilha do Fundão

21941-901 - Rio de Janeiro – RJ

2.3. Do processo seletivo

A seleção dos candidatos será feita por:

- a) Cumprimento dos requisitos do item 2.2 deste edital
- b) Avaliação do *Curriculum Vitae* (Lattes/CNPq). Etapa eliminatória, com conceito aprovado ou reprovado.
- c) Entrevista.
- d) As datas da entrevista serão divulgadas no site da Escola de Belas Artes.
- e) É de inteira responsabilidade da/o candidata/o manter-se informada/o sobre eventuais alterações nas datas do calendário de seleção.

2.4. Dos resultados e classificação final

- a) As listas de aprovados em cada uma das etapas do processo seletivo serão fixadas na secretaria do PACP/EBA/UFRJ e divulgadas no *site* da **Escola de Belas Artes**.
- b) Será considerado aprovado no processo seletivo o candidato que obtiver nota mínima final correspondente a 7,0 (sete) durante o processo de seleção.
- c) O candidato poderá ser aprovado, mas não classificado.
- d) Em caso de desistência de candidatos classificados, os demais candidatos aprovados serão convocados a ocupar as vagas remanescentes, de acordo com a ordem de classificação e o prazo estabelecido para homologação do resultado do processo seletivo.

2.5. Dos recursos

Os recursos deverão ser entregues diretamente na Secretaria, no horário de funcionamento (de segunda a sexta-feira, exceto feriados, das 10h00 às 15h00), a partir de preenchimento de formulário específico, até **24 h** após a divulgação do resultado final. A Comissão de Seleção avaliará o recurso e comunicará por e-mail, em até **48 h**, após a divulgação do resultado final.

3. DAS DISCIPLINAS E DO INVESTIMENTO

O curso tem uma carga horária de 360 horas distribuídas em três semestres. As disciplinas serão concentradas em duas noites (segundas-feiras e terças-feiras), durante trinta semanas. Os seis meses seguintes serão destinados à realização e orientação da monografia. O curso está previsto para ser ministrado no Campus da Praia Vermelha/UFRJ.

O investimento do curso será de R\$ 8.280,00 (oito mil duzentos e oitenta reais), podendo ser parcelado em 16 vezes de R\$ 517,50 (quinhentos e dezessete reais e cinquenta centavos). **O pagamento deverá ser efetuado a COPPETEC conforme as normas vigentes na Fundação.**

4. CRONOGRAMA

CRONOGRAMA PARA INGRESSO NA PÓS-GRADUAÇÃO EM PACP/EBA/UFRJ – 2018	
Lançamento do Edital	22/10/2019
Período de inscrições	01/11/2019 a 31/01/2020
Entrevista	10/02/2020 – 9h00
Resultado Final	22/02/2020
Homologação do Resultado Final	22/02/2020 - congregação
Período de matrícula (presencial)	02/03/2020 a 09/03/2020
Início do curso	09/03/2020

5. DISPOSIÇÕES FINAIS

Ao inscrever-se no processo seletivo, o candidato reconhece e aceita as regras e condições estabelecidas no presente Edital, o regulamento do PACP/EBA/UFRJ e a legislação universitária pertinente.

- a) Não serão aceitas inscrições com documentação incompleta.
- b) Terão direito à matrícula os candidatos classificados até o limite máximo de vagas.
- c) A documentação dos candidatos não selecionados ficará à disposição para retirada na Secretaria do PACP/EBA/UFRJ, por um prazo de 30 dias, contados da data da homologação do concurso. Findo este prazo os documentos serão incinerados.
- d) Os casos não contemplados no presente Edital serão deliberados pelo Colegiado do PACP/EBA/UFRJ.

Rio de Janeiro, 14 de outubro de 2019.

Carlos Gonçalves Terra

Coordenador do Curso de Esp. em Paisagem, Arte e Cultura Paisagística

Madalena Ribeiro Grimaldi

Diretora da Escola de Belas Artes

**ANEXO I
FORMÚLARIO DE INSCRIÇÃO**

Nome completo:			
Filiação	Mãe		
	Pai		
Identificação	Data de Nascimento	Estado Civil	Nacionalidade/Naturalidade
	Cart. Identidade	Órgão Expedidor	Data de expedição:
	CPF	Título de Eleitor (nº, zona e seção)	Certificado Militar
	Certificado de Dispensa de Incorporação	Passaporte (se estrangeiro)	País de origem

Endereço para correspondência			
Residência ()		Trabalho ()	
Rua		nº	
Bairro:		Estado	
Cidade		CEP	
Telefone		Celular	
E-mail 1		E-mail 2	

Local de trabalho			
Instituição			
Cargo			
Endereço	Rua:	nº	
	Bairro	Cidade :	
	Cep		
É Docente?	Sim () Não ()		
Qual Categoria			
Instituição		Curso	
Cidade		Estado	
Período do curso	Início		Término

ANEXO II DECLARAÇÃO

DECLARAÇÃO

Declaro conhecer e aceitar as normas estabelecidas no Edital de Seleção para Ingresso no Curso de Especialização em Paisagem, Arte e Cultura Paisagística, turma 2020/2.

Data:

Assinatura: