

## ATA DA CONGREGAÇÃO

Data: 27.11.2020

Hora início: 11:00

Sala: videoconferência

1 **Presentes:** LARISSA FERES ELIAS (VICE-DIRETORA); JÚLIO SEKIGUCHI (Chefe  
2 BAB); LILIAN DE CARVALHO SOARES (Substituto Eventual de Chefia BAV); NORA  
3 GEOFFROY (Chefe BAU); VINICIOS KABRAL (Chefe BAH); MADSON DE OLIVEIRA  
4 (Chefe BAT); ARY PIMENTA (Chefe BAF); ÁLVARO JOSÉ DE LIMA (Chefe BAR);  
5 BEATRIZ PIMENTA (Chefe BAE); BENVINDA DE JESUS (CHEFE DO  
6 DEPARTAMENTO BAP); ANA MARIA TAVARES (Rep. Associado); DALILA DOS  
7 SANTOS; DINAH DE OLIVEIRA (Rep. Adjunto); FABIANA HEINRICH (Rep.  
8 Assistente/Auxiliar);

9 Em reunião de Congregação realizada em data, horário e local acima informados, a mesma foi  
10 presidida pela Professora Larissa Feres Elias, Vice-Diretora da Unidade. A Presidente iniciou  
11 recebendo as boas vindas dos professores. A Presidente relatou brevemente o que foi  
12 apresentado na plenária relativamente a cadastramento de laboratórios e a nova plataforma  
13 Ágora. Explicou que esta plataforma tem como objetivo ser um grande banco de registro de  
14 tudo o que se produz dentro da UFRJ. E que a Ágora puxará informações do Lattes, e de  
15 outras plataformas de dados. Ressaltou a importância do cadastramento de todos os laboratórios  
16 na PR2, mesmo aqueles sem bancada, sendo a homologação dos cadastros realizada pela  
17 Direção da Unidade. A Presidente ficou, então, de reencaminhar para os professores e-mail da  
18 PR2 com as orientações para o cadastramento dos laboratórios. A Presidente comentou ainda  
19 outras questões abordadas na plenária, como a questão das verbas da UFRJ e a do plano diretor.  
20 Lembrou da necessidade de regulamentação dos estágios nos PPCs e passou a palavra para a  
21 Diretora Adjunta, Professora Milena, que falou da obrigatoriedade da aprovação das normas  
22 para os estágios. Em discussão ficou definido que todos os cursos elaborassem essas regras  
23 para serem aprovadas na próxima congregação do dia 16 de dezembro. A Professora Milena  
24 falou a respeito das aulas práticas, usando como exemplo as disciplinas do Professor Aurélio  
25 do Departamento BAB. Alertou que as atividades presenciais somente poderão acontecer  
26 quando autorizadas. Tal autorização dependerá de análise, por comissão responsável designada  
27 pela Reitoria, da qual farão parte profissionais de biossegurança, das planilhas de mapeamento  
28 dos espaços e de outros quesitos de cada disciplina, preenchidas pelas unidades. O Professor  
29 Júlio Sekiguchi, Chefe do Departamento BAB se manifestou dizendo que encaminhou  
30 documento relativo a aula prática, mas observou que na verdade não há tanta necessidade da  
31 aula presencial, e que, no caso, este poderia ser desconsiderado. A Professora Milena respondeu  
32 que existe a possibilidade, mas que esta dependerá de análise da citada comissão.

### 33 Ordem do Dia:

- 34 1. Homologação da ata do dia 06 de novembro de 2020 – Homologada a ata.  
35 2. Homologação do cronograma da eleição dos membros da congregação –  
36 Homologado o cronograma com as datas e os trabalhos que serão realizados pela  
37 Comissão.

- 38 **3. Suspensão Temporária do THE 2020/21 --** Aprovada a suspensão temporária do  
39 THE dos seguintes cursos da Escola de Belas Artes, em razão da Pandemia de Covid-  
40 19: Comunicação Visual, Desenho Industrial e Composição de Interior.
- 41 **4. Suspensão definitiva do THE do Curso de Paisagismo/BAA -** Aprovada a suspensão  
42 definitiva para o curso de Paisagismo do Departamento BAA.
- 43 **5. Banca de Progressão e Promoção categorias ABC –** Em discussão ficou decidido que  
44 os Departamentos encaminharão as indicações dos docentes interessados em fazer parte  
45 da banca, para aprovação na congregação de 16 de dezembro.
- 46 **6. Banca de Estágio Probatório (30 meses) –** Também ficou decidido que os  
47 Departamentos encaminharão as indicações dos docentes interessados em fazer parte da  
48 banca, para aprovação na congregação de 16 de dezembro.
- 49 **7. Banca para os concursos Edital 953/2019 do Curso de Paisagismo e cronograma –**  
50 Homologada a banca do concurso com indicação dos nomes: devido à desistência de  
51 vários membros da banca anteriormente aprovada, o conselho de curso de Paisagismo  
52 elaborou uma nova composição, então apresentada. Membros efetivos internos: Profa.  
53 Dra. Virginia Maria Nogueira de Vasconcellos, Presidente da banca,  
54 (Associada/EBA/UFRJ), Profa. Dra. Lucia Maria Antunes Costa (Titular/EBA/UFRJ);  
55 Membros efetivos externos: Profa. Dra. Denise Alcântara (Associada/ UFRRJ), Prof.  
56 Dr. Guilherme de Araújo Figueiredo (Associado/UFF), Profa. Dra. Maria Fernanda  
57 Lemos (PUC/RJ); Suplentes internos: Profa. Dra. Madalena Grimaldi  
58 (Associada/EBA/UFRJ), Prof. Dr. Luiz Neves (Associado/EBA/ UFRJ), Prof. Dr.  
59 Robério Dias (Associado/EBA/UFRJ); Suplentes externos: Profa. Dra. Noêmia  
60 Figueiredo (Adjunto/UFRRJ), Profa. Dra. Jakeline Pires (PUC/RJ), Prof. Dr. Luiz  
61 Augusto dos Reis Alves (Associado/UFRRJ). E aprovado o cronograma do curso de  
62 Paisagismo.
- 63 **8. Banca para os concursos Edital 953/2019 do Dep. BAB – Setor Artes Visuais e**  
64 **Cronograma do Concurso –** Homologado o cronograma do concurso que terá início  
65 em janeiro de 2020 e a indicação dos nomes para comporem a Banca do concurso: Dr.  
66 Pedro Sánchez Cardoso – Escola de Belas Artes /UFRJ; Dr<sup>a</sup>. Helena de Barros Ezequiel  
67 – ESDI-UERJ; Dr. Mauro Trindade Nogueira da Silva – Instituto de Artes / UERJ; Dr.  
68 Marcelo Gustavo Lima de Campos – Instituto de Artes / UERJ; Dr. Edson Motta –  
69 Escola de Belas Artes/UFRJ; Dr. Julio Ferreira Sekiguchi – Escola de Belas Artes /  
70 UFRJ; Dr. Luiz Sergio de Oliveira – UFF; Dr. Otávio Leonídio – PUC-Rio; Dr.  
71 Alexandre Vogler de Moraes – Instituto de Artes /UERJ; Dr. Rafael Cardoso Denis -  
72 Instituto de Artes/UERJ; Dr<sup>a</sup>. Luciana Maia Coutinho – Escola de Belas Artes/ Dep.  
73 BAF/UFRJ.
- 74 **9. Banca e cronograma dos Departamentos da EBA Edital 953/2019 –** Serão aprovados  
75 na Congregação do dia 16 de dezembro.
- 76 **10. Homologação de Substituto Eventual da Chefia do Departamento BAE e**  
77 **Coordenação -** Homologada a nova Substituta Eventual do Departamento, Professora  
78 Dra. Maria Elisa Campelo de Magalhães
- 79 **11. Homologação dos candidatos da Seleção de Professor Substituto, Edital 448 de 13**  
80 **de novembro de 2020, publicado no DOU nº 218 de 16 de novembro de 2020, dos**  
81 **Departamentos BAB, BAF, BAR e BAV–** Homologados Ad Referendum todos os  
82 candidatos da seleção de Professor Substituto e serão ratificados na congregação do dia  
83 16 de dezembro.
- 84 **12. Homologação da Coordenação do Departamento BAE – titular e suplente –**  
85 Homologado para o Cargo de Coordenador do Curso de Artes Visuais-Escultura AVE,  
86 a Profa. Dra. Marina Ferreira Frega, e a Profa. Gabriela Di Battista Mureb, como nova  
87 suplente da Coordenação do Curso AVE.

- 88 **13. Homologação de Comissão de Revalidação de Diploma de Graduação da EBA –**  
89 Em discussão ficou decidido que os Departamentos encaminharão as indicações dos  
90 docentes interessados em fazer parte da comissão, para aprovação na congregação de  
91 16 de dezembro.
- 92 **14. Adequação do Projeto Pedagógico do Curso de Bacharelado em Pintura – PPC –**  
93 Aprovado o parecer do Professor Ary Pimenta referente ao Projeto Pedagógico do  
94 Departamento BAB.
- 95 **15. Processos DAG – Recursos – Elaine Oliveira – Gravura: Alvaro Nunus –**  
96 **Licenciatura, Gaspar Cordeiro e Raphael Santos – DI e outros.** Foi aprovado  
97 somente o Parecer da Coordenadora Andréa Renck para pedido de Alessandra  
98 Rodrigues para rematrícula no Curso de Artes Cênicas – Cenografia. Parecer favorável.
- 99 **16. Aprovação de correções nas ementas do Departamento BAF – Professora Marina**  
100 **de Menezes –** Aprovadas as correções dos textos conforme apresentadas pela  
101 Professora Marina de Menezes, os quais por meios de formulários CEG 03 serão  
102 encaminhados por e-mail diretamente para PR1
- 103 **17. Projeto de Pesquisa da Professora Benvinda de Jesus –** A Professora Benvinda  
104 solicitou ratificação da aprovação do Projeto de Pesquisa “A preservação de acervos  
105 escultóricos em museus”, efetuada na congregação de dezembro de 2019, mas não  
106 registrada na ATA. Eu, Maria Cristina Marinho, confirmei a informação de que a  
107 aprovação não foi de fato registrada na ata. Esse assunto foi encaminhado como extra  
108 pauta e os respectivos documentos foram entregues. Foi reconhecido o equívoco e  
109 ratificada a aprovação do projeto.
- 110 **18. Acordo do Convênio na Academy of fine Arts in Praga –** Aprovada a renovação do  
111 acordo do convênio.
- 112 **19. Aprovação das normas de estágio para anexo ao PCC – BAV –** As normas foram  
113 lidas e aprovadas. Ficou decidido que serão aprovadas na congregação do dia 16 de  
114 dezembro as normas dos cursos restantes para que sejam anexadas aos respectivos  
115 PCCs.
- 116 **20. Homologação da Promoção da Professora Claudia Mourthé do Departamento**  
117 **BAV –** Homologada a promoção da categoria de C4 para D1 com 120 pontos.
- 118 **21. Homologação da Progressão do Professor Cezar Tadeu Bartholomeu do**  
119 **Departamento BAH –** Homologada a progressão da categoria de C2 para C3 com 185  
120 pontos.
- 121 **22. Homologação da Progressão do Professor Cezar Tadeu Bartholomeu do**  
122 **Departamento BAH –** Homologada a progressão da categoria de C3 para C4 com 175  
123 pontos.
- 124 **23. Homologação da Promoção do Professor Cezar Tadeu Bartholomeu do**  
125 **Departamento BAH –** Homologada a promoção da categoria de C4 para D1 com 173  
126 pontos. Nada mais havendo a tratar a Presidente encerrou a Congregação e eu, Maria  
127 Cristina Marinho, Chefe de Gabinete da Escola, lavrei a presente a Ata que vai assinada  
128 por mim e pela Vice-Diretora Professora Larissa Feres Elias.



129  
130  
131  
132

Larissa Feres Elias  
Vice-diretora  
SIAPE: 1544456