

ATA DA CONGREGAÇÃO

Data: 27.07.2022

Hora início: 13:00

Sala: videoconferência

1 ATA DA SESSÃO DA CONGREGAÇÃO ORDINÁRIA, REALIZADA SOB A PRESIDÊNCIA
2 DA DIRETORA DA ESCOLA DE BELAS ARTES, PROF^a MADALENA RIBEIRO GRIMALDI,
3 NO DIA VINTE E SETE DE JULHO NO ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS, ÀS TREZE
4 HORAS, EM VÍDEO CONFERÊNCIA. Compareceram à sessão os seguintes Membros
5 da Congregação: MADALENA RIBEIRO GRIMALDI (DIRETORA); LARISSA CARDOSO
6 FERES ELIAS (Vice-Diretora); BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO (Chefe do BAP);
7 LEONARDO ETERO PACHECO AULER COIMBRA (Chefe BAF); MARIA ELISA CAMPELO
8 DE MAGALHÃES (Chefe BAE); MARCELO DA ROCHA SILVEIRA (Chefe BAH); JOSÉ
9 BENITO SANCHEZ GONÇALEZ (Chefe BAI); RONALDO JOSE FAZANELLI MIGUEIS
10 (Subs. Eventual BAI); GLAUCIA AUGUSTO FONSECA (Subs. Eventual BAR); IVAIR
11 JUNIOR REINALDIM (Coordenação PPGAV); JÚLIO FERREIRA SEKIGUCHI
12 (Representante Prof. Associados); DALTON ALMEIDA RAPHAEL (Representante Prof.
13 Associados); FABIANA OLIVEIRA HEINRICH (Representante Prof. Adjunto); DANIEL
14 LIMA MARQUES DE AGUIAR (Representante Prof. Adjunto); CLORISVAL GOMES
15 PEREIRA JUNIOR (Representante Prof. Assistentes e Auxiliares); BEANNY GUIMARÃES
16 MONTEIRO (Representante Prof. Titulares); CARLOS GONÇALVES TERRA
17 (Representante Prof. Titular); Flávia Ferreira Adriano e Natália Mesquita de Sousa
18 (Representantes do CAEBA); KÁTIA HELENA MANHÃES DA CONCEIÇÃO
19 (Representante dos Técnicos); RENATO VIEIRA (Representante dos Técnicos);
20 AMANDA SOUZA (Suplente Representante dos Técnicos). Em reunião de
21 Congregação realizada em data, horário e local acima informados, a mesma foi
22 presidida pela Professora Madalena Ribeiro Grimaldi, Diretora da Unidade. Havendo
23 número regimental, deu-se início à Sessão e a Presidente apresentou os seguintes
24 informes: O primeiro foi que o MEC autorizou a alteração no nome de dois cursos da
25 EBA: Design de Interiores e Design Industrial. Disse ainda que as licenciaturas
26 também estão pleiteando a alteração de nome, e que até o momento já havia
27 aprovação no Consuni. Em seguida falou sobre as alterações de férias já cadastradas
28 no sistema, pontuou que caso o servidor precise fazer alguma mudança, não basta
29 alterar as férias no aplicativo, é necessário o envio de um e-mail para a chefia
30 imediata e para o Setor de Pessoal, lembrando que este envio deve ter um tempo
31 mínimo de 30 dias de antecedência. Passando para o outro informe, falou que a EBA
32 foi selecionada na primeira etapa do Edital da Finep para a montagem de um
33 laboratório de Prototipagem. Informou que foi criado o Laboratório de Inovação e
34 Design (LAID) e que o Prof. Clorisval Pereira é o coordenador, aproveitou para
35 agradecer ao Prof. Clorisval e a professora Ana Karla Freire que ajudaram na
36 montagem do processo que foi para a FINEP. Mencionando que este projeto é uma
37 parceria entre a EBA, a FAU e a COPPE e que se ganharmos teremos um grande

38 investimento financeiro, que representa um grande avanço no caminho da inovação
39 para toda a Escola e que o laboratório atenderia a diferentes cursos da EBA. A palavra
40 foi passada para o professor Júlio Ferreira Sekiguchi, que em nome da chefia do BAB
41 pontuou que houve uma reunião do Departamento para colocar em discussão a
42 mudança do ateliê de pintura do Pamplonão para dar lugar ao laboratório de
43 informática e que inclusive os alunos estão muito apreensivos, informando que a
44 situação está bastante desagradável e que estão sendo feitas brincadeiras, enfim,
45 pontuou que nesta reunião do Departamento, todos concordaram que o melhor para
46 o Departamento BAB seria que o ateliê continuasse onde está atualmente. A Diretora
47 Madalena mencionou que foi montada uma comissão com docentes do BAB e da
48 FAU e que essa comissão ainda nem se reuniu e que, portanto, não caberia uma
49 discussão na Congregação neste momento. O professor Benito aproveitou para
50 mencionar que o seu Departamento, o BAI, oferece salas para este projeto de
51 laboratório por entender a importância dele para a EBA. A Diretora pediu para
52 continuar, lembrando que a Pauta desta Congregação está enorme e que não era o
53 momento de discutir esse assunto que nem estava pautado na Congregação e
54 aproveitou para informar que estão religando a energia no 6º e no 7º andares do
55 prédio da Reitoria e que vai precisar de muita ajuda para organizar tudo. Avisou que
56 os testes de energia elétrica já estão ocorrendo, mas que não será possível ligar os
57 aparelhos de ar condicionado. O Diretor Adjunto de Graduação (DAG), Prof. Daniel,
58 mencionou que continua com um grande problema com relação às disciplinas de
59 quarta-feira e faltam alocações de 19 salas teóricas na Letras e a Diretora Madalena
60 mencionou que mesmo voltando o 6º e o 7º não teremos 19 salas teóricas. O Prof.
61 Daniel mencionou que três disciplinas são na sexta pela manhã e 16 disciplinas na
62 quarta. A Vice-Diretora, Prof.^a Larissa, levantou algumas dúvidas e a Diretora
63 Madalena explicou toda a logística que ela está seguindo para organizar o retorno ao
64 6º e 7º andar mencionando a organização das salas será por departamento, ou seja,
65 tentará concentrar o máximo possível de disciplinas de um mesmo departamento
66 numa mesma sala. A Vice-Diretora, Prof.^a Larissa, também disse que seria necessário
67 verificar quais departamentos fizeram remanejamentos para desafogar as disciplinas
68 na quarta-feira e que esses departamentos devem ser priorizados. A representante
69 dos técnicos, a Kátia, mencionou que os estudantes gostariam de ajudar, contudo a
70 Prof.^a Madalena falou que a Direção não pode convocar, mas os estudantes
71 poderiam se voluntariar. O Prof. Carlos Terra aproveitou para dizer que as disciplinas
72 que se encontram sem sala, se não são obrigatórias, poderiam sair. Diante desta
73 questão levantada, o Prof. Daniel mencionou que independente disso, existem 16
74 disciplinas sem sala. Enfim, a Diretora Madalena mencionou que a pauta está muito
75 longa e que este assunto deverá ser resolvido com os departamentos e coordenações
76 no Conselho Departamental. Dando continuidade à Congregação a Diretora
77 mencionou que precisa de dois voluntários para fazer uma nova tabela de pontuação
78 para os concursos da COTAV em concordância com a orientação normativa para as
79 Provas de Títulos e Trabalhos para Concursos Públicos enviada pela PR4. O Prof.
80 Dalton se ofereceu e juntamente com o Prof. Carlos Terra, que foi indicado pela
81 própria Diretora Madalena. Os dois irão formar esta comissão para organizar esta
82 alteração da tabela atual. A Diretora Madalena passou para as notícias críticas,
83 mencionando que na Plenária de Decanos e Diretores foi dito que a UFRJ só tem
84 dinheiro para pagar os terceirizados até agosto, optando pela manutenção do

85 pagamento do auxílio estudantil, pontuando que foram cortados 60% do orçamento
86 participativo e que ela não vai conseguir comprar quase nada do que foi pedido
87 pelos departamentos e está priorizando itens como: papel higiênico, água, etc.
88 Pontuando que não existe verba nenhuma para passagem, diárias, e que a UFRJ não
89 irá contratar nenhum aditivo de serviços além do que já está orçado.

90 Passando para os Informes contidos na Pauta:

91 1. **Cobrança de 2 via de registros de Direitos Autorais** – on-line. A Diretora
92 Madalena informou que agora será cobrado o valor de R\$20,00 (vinte reais) para a
93 emissão da 2ª via dos registros on-line, mencionando que muitos clientes têm pedido
94 esta 2ª via e que esta cobrança irá nos ajudar financeiramente.

95 2. **Apresentação dos Critérios COTAV** - Foi mencionado que teremos COTAV este
96 ano e que a Direção desenvolveu uma planilha com os critérios adotados. A
97 professora Madalena fez um levantamento das vagas da COTAV 2017 e 2019 e
98 demais vagas de transferência externa, apontando as respectivas reposições que
99 cada departamento recebeu. Explicou detalhadamente os critérios de cada coluna da
100 tabela e solicitou que cada departamento fizesse uma análise e que devolvessem as
101 sugestões até o fim de agosto para que fossem compiladas e apresentadas na
102 Congregação de setembro. A Diretora Madalena observou que alguns cursos
103 possuem muitas eletivas e outros possuem um número muito pequeno, e que é
104 necessário decidir qual o limite máximo de eletivas poderiam ser computados na
105 tabela proposta. O Prof. Marcelo aproveitou para mencionar que as eletivas são para
106 que os alunos escolham as disciplinas que mais se adequam ao perfil profissional de
107 cada carreira e que é importante que eles possam ter um leque variado, contudo a
108 Diretora Madalena mencionou que existem departamentos que possui tantas
109 obrigatórias tornando inviável a oferta de eletivas, pontuando ainda que acha muito
110 importante esse leque de eletivas, mas que nem todas precisam ser ofertadas todos
111 os semestres e que portanto não podem ter o mesmo peso das disciplinas
112 obrigatórias, a palavra foi passada para a Vice-Diretora, Prof.^a Larissa, que também
113 apresentou sugestões para as eletivas, que a pontuação das mesmas deveriam estar
114 de acordo com o que está no SIGA e aproveitou para falar que na coluna de
115 orientação deveria ser incluído a monitoria. A Diretora também mencionou que
116 segue o critério da UFRJ, para o cálculo da CDSM, mas que eles podem apresentar
117 outros critérios e passou a palavra para a Prof.^a Maria Elisa que disse que precisa ficar
118 mais claro o que será contabilizado na carga das eletivas e mencionou que têm
119 cursos com muitas disciplinas eletivas propostas na integralização, mas que não há
120 professores para o oferecimento dessas disciplinas eletivas, como no caso do curso
121 de Artes Visuais Escultura e pontuou que não entendeu a relação feita no
122 levantamento da Diretora Madalena, onde o professor Jorge Duarte, ingresso na EBA
123 em 2018, estava relacionado com a vacância ocorrida da professora Liliane, ocorrida
124 somente em 2022, mas a Diretora explicou que foi alocado neste vacância, pois não
125 havia vaga para reposição antes no departamento BAE. O Prof. Daniel indagou o que
126 poderá ser alterado neste cálculo apresentado na planilha, perguntando: "o que a
127 direção espera deste apontamento apresentado?" A Diretora Madalena mencionou
128 que eles poderão incluir uma coluna, inserindo as sugestões de alterações ou se não
129 quiserem, poderão encaminhar para ela as sugestões de alterações e tudo será
130 apresentado e discutido na congregação de setembro. O professor Daniel Aguiar
131 sugeriu que fosse criada uma coluna para pontuar quem possui projeto de pesquisa

132 com financiamento, o professor Dalton se manifestou em concordância, a Diretora
133 Madalena pontuou que bolsas de iniciação já estavam sendo contemplada nesta
134 planilha, no quesito orientação, e o Prof. Jofre corroborou que inserir quesitos
135 relacionados à pesquisa seria muito complicado, pois não há como mensurar a
136 qualidade da pesquisa pelo simples fato de se ter financiamento. A Prof.^a Larissa
137 mencionou que possui muitas dúvidas, e não sabe se deve entrar pesquisa
138 financiada, e mencionou que acha que devemos ser mais “objetivos” e que certas
139 coisas não são mais necessárias, pontuando as dificuldades de se chegar numa tabela
140 dessas e que seria melhor evitarmos muitas variações. Passando a palavra para o
141 Jofre, o mesmo indagou sobre os prazos, já mencionando que irá pleitear mais prazo
142 para poder explicar para todos os professores do seu departamento, visto o período
143 de férias de muitos docentes. A professora Madalena ficou aberta para o que for
144 decidido por todos, estabelecendo até a primeira semana de setembro como prazo
145 para a devolução das sugestões, pontuando que tentou ser o mais isenta possível
146 para evitar prejudicar um ou outro Departamento.

147 **3. Possibilidade de ter um funcionário da Empresa de Limpeza na EBA e para**
148 **Higienização da Biblioteca-** A Diretora, Prof.^a Madalena explicou que estes assuntos
149 não devem ser pauta para a Congregação, contudo, fez questão de explicar que com
150 a pandemia ocorreu uma diminuição enorme com o número de funcionários
151 contratados para fazer a limpeza da UFRJ, contudo, com a volta do presencial, o
152 número de contratados não voltou ao quantitativo anterior, ou seja, os funcionários
153 são muito poucos para atender a demanda enorme de salas, banheiros, etc.

154 **4. Manutenção de Ar Condicionado –** A Prof.^a Madalena explicou que como agora
155 todas as contratações são feitas pelo CLA e como não se pode fracionar serviços
156 iguais, foi necessário juntar num mesmo serviço as necessidade de manutenção da
157 EBA, FAU, Música e Letras e que esse orçamento estava para ser contratado, contudo
158 devido ao corte no orçamento participativo, não há verba para a contratação no
159 momento.

160 Na sequência aprovou os seguintes Pontos da Pauta:

161 **Ordem do Dia**

- 162 1. **Homologação da Ata da Congregação de 28 de junho de 2022** - Homologada.
- 163 2. **Proc. 23079.227375/2022-21 Acordo acadêmico Internacional entre a UFRJ e**
164 **ENSAD** - Homologado.
- 165 3. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Natureza Híbrida. Conexões Entre**
166 **Redes Orgânicas, Telemáticas e SUTIS nas Poéticas Contemporâneas”, do**
167 **Professor Carlos Augusto da Nóbrega, do Departamento do BAF para o PIBIAC -**
168 **Homologado.**
- 169 4. **Homologação Ad Referendum do projeto “Diálogos das grandezas do Brasil, de**
170 **Ambrósio Fernandes Brandão”, do Prof. Aurélio Mendes Nogueira do**
171 **Departamento do BAR para o PIBIAC-** Homologado.
- 172 5. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Práticas do desenho: metodologias e**
173 **abordagens” das Professoras Marina Pereira de Menezes de Andrade do**
174 **Departamento e Dalila dos Santos Cerqueira Pinto do Departamento BAF para o**
175 **PIBIAC** - Homologado;
- 176 6. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Projeto, Vegetação e Conforto no**
177 **Ambiente Construído”, da Prof^a Virgínia Maria Nogueira de Vasconcellos do**
178 **Curso de Paisagismo - Departamento BAA para o PIBIAC** - Homologado;

- 179 7. **Homologação Ad Referendum do Projeto “ Ensino do Projeto em Design**
180 **Interiores: Ações de Sustentabilidade Ambiental /Aderência - Pesquisa Básica na**
181 **área de Tecnologias para Qualidade de Vida” do Prof. D.Sc. Gilberto Rangel de**
182 **Oliveira, do Departamento BAA para o PIBIAC - Homologado;**
- 183 8. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Arte e Tecnologia em Campos**
184 **Experimentais de Naturezas Híbridas”, da Prof Maria Luiza Fragoso, do**
185 **Departamento BAV, para o PIBIAC - Homologado;**
- 186 9. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Visualidade e Visualizações”, da Prof**
187 **Doris Kosminsky, do Departamento BAV para o PIBIAC - Homologado;**
- 188 10. **Homologação Ad Referendum do Projeto GUARDA-CHUVA “Imagem, objeto e**
189 **lugar: transitoriedade e coleções em museus do Rio de Janeiro” da Professora**
190 **Marize Malta, de Departamento BAA para o PIBIAC - Homologado;**
- 191 11. **Homologação Ad Referendum do Projeto “Projeto, inovação e lugares: relações**
192 **comunicacionais do ambiente interno construído com indivíduos” da Professora**
193 **Stella Hermida do Departamento BAA para o PIBIAC - Homologado;**
- 194 12. **Homologação do pedido de alteração de carga horária do Prof. Marcus Tadeu**
195 **Daniel Ribeiro do Departamento BAP- Processo nº 23079.215696/2022-82 –**
196 Após leitura do parecer favorável do professor Marcelo Silveira, a Prof.^a Madalena
197 colocou em votação e foi homologada a alteração de carga horária do Prof. Marcus
198 Tadeu; a Diretora Madalena mencionou que cabe a quem estiver na chefia do
199 departamento acompanhar o que o Prof. Marcus Tadeu prometeu fazer nos próximos
200 cinco anos.
- 201 13. **Homologação do grupo de pesquisa do GICiBeC Grupo de Investigação**
202 **Científica de Bens Culturais do professor Daniel Marques Aguiar –** A Diretora leu
203 parecer favorável da professora Dalila Santos e colocou em votação. O grupo de
204 pesquisa foi homologado;
- 205 14. **Proc. 23079.211602/2022-04 – Christin de Souza Ferreira – Alteração de Grau de**
206 **Frequência –** Após a leitura do processo SEI e com o parecer favorável do COAA a
207 solicitação da discente foi homologada;
- 208 15. **Homologação da Comissão do COAA de Licenciatura em Educação Artística -**
209 **Artes Visuais e em Expressão Gráfica (Alteração já aprovada pelo Consuni da**
210 **mudança da Nomenclatura)-** O COAA do curso de Licenciatura terá a seguinte
211 composição: MARIANE BRITO AZEVEDO BORGES (presidente), MADSON LUIS GOMES DE
212 OLIVEIRA, MARCUS VINICIUS DE PAULA. Homologado;
- 213 16. **Afastamento das Professoras Ana Karla Freire e Madalena Ribeiro Grimaldi do**
214 **dia 04 de novembro ao dia 17 de novembro para participação de evento em**
215 **Aveiro, em Portugal –** A Diretora Madalena falou sobre a parceria internacional do
216 PPGD com a Universidade de Aveiro e explicou que irá participar de um evento e
217 fazer uma apresentação oral. Além disso, irá aproveitar a viagem para conhecer os
218 laboratórios de prototipagem (Design Factory) nas cidades do Porto e de Aveiro –
219 Homologado.
- 220 17. **Formalização de convênio entre o PPGD/EBA e a Universidade de Aveiro -** A
221 diretora explicou que essa documentação será utilizada para formalizar a parceria
222 entre os programas de pós-graduação em Design da EBA da UFRJ e o da
223 universidade de Aveiro e que a idéia é estender a parceria para o PPGAV -
224 Homologado
- 225 18. **Aprovação de início de estágio pós-doutoral da Prof^a. Dr^a. Maraliz de Castro**
226 **Vieira Christo. Supervisão: Prof^a. Dr^a. Marize Malta. Linha de Pesquisa: História e**
227 **Crítica da Arte –** Foi passado a palavra ao Prof. Ivair que mencionou que já foi
228 aprovado no PPGAV e agora a UFRJ está pedindo para aprovar também na
229 Congregação - Homologada.

- 230 19. **Inclusão, na Comissão Deliberativa do PPGAV, de representante dos Técnicos**
231 **Administrativos e retificação do Regulamento** – O Prof. Ivair explicou que o
232 regimento do PPGAV não contemplava a representação dos técnicos e que esse item
233 do regimento foi alterado e aprovado pelo PPGAV e agora estão pedindo na
234 Congregação esta aprovação – Homologada.
- 235 20. **Aprovação de BANCA EXAMINADORA, Concurso professor efetivo Edital 436, RP**
236 **001**- Homologada. Segue nomes abaixo:
237 **MEMBROS INTERNOS TITULARES:**
238 1. BEANY GUIMARÃES MONTEIRO – Professora Titular / UFRJ
239 2. VICENTE DE PAULO SANTOS CERQUEIRA – Professor Associado /UFRJ
240 **MEMBROS INTERNOS SUPLENTE:**
241 3. Roosewelt da Silva Telles – Professor Associado / UFRJ
242 4. Aurelio Antônio Mendes Nogueira – Professor Titular/ UFRJ
243 5. Cristina Grafanassi Tranjan – Professora Associada - UFRJ
244 **MEMBROS EXTERNOS TITULARES:**
245 1. LUIZA HELENA BOUERI REBELLO -Professora Associada – UFF
246 2. MARIA MANUELA RUPP QUARESMA - Professora Associada -PUC-Rio
247 3. LUIZ ANTONIO SABOYA - Professor Adjunto - FIOCRUZ
248 **MEMBROS EXTERNOS SUPLENTE:**
249 4. Julio Cezar Augusto da Silva. DDin. INT
250 5. Fernando Reizzel – Professor Titular - UERJ
251 6. Claudio Lamas - Professor Associado - UFJF
- 252 21. **Progressão e Promoção - Progressão do Docente Pedro Meyer Barreto; De: C3**
253 **Para: C4; Grupo I - com 60 pontos; Grupo II com 55 pontos; Grupo III com 40**
254 **pontos; Grupo IV com 07 pontos; Grupo V com 0 pontos; Totalizando 162**
255 **pontos** - Homologada
256 **ExtraPauta**
257
- 258 1. **Convênio UFRJ e Bienal do Mercosul com o objetivo do desenvolvimento de**
259 **obras de arte, que serão executadas pelos professores-artistas da EBA, Gabriela**
260 **Di Battista Mureb e Carlos Augusto Moreira da Nóbrega, selecionados para**
261 **participação na mostra com trabalhos autorias, pela equipe de curadores da 13a**
262 **Bienal do Mercosul – Trauma, Sonho e Fuga -** Após leitura do parecer favorável da
263 Prof.^a Maria Elisa o convênio foi Homologado.
- 264 2. **Substituição do Substituto Eventual na coordenação da licenciatura em**
265 **Educação Artística – Desenho** – A professora Glaucia Augusta, substituta eventual da
266 chefia do departamento BAR leu a ata do departamento onde foi homologada a saída
267 do professor Dalton Raphael e a inclusão da professora Odila Carneiro da Silva como
268 substituta eventual da Coordenação. Homologado
- 269 3. **Aprovação dos afastamentos da Professora Glaucia para o exterior** – A professora
270 Glaucia Augusto informou que irá participar da Bienal de Arquitetura em Buenos Aires
271 e irá participar do evento 21/09 a 04/10, mas neste período a docente estará de
272 férias. Homologado.
- 273 Nada mais havendo a tratar a Presidente encerrou a Congregação e eu, Claudia Maria de
274 Santa Rosa Figueiredo, Substituta Eventual da Chefe de Gabinete da Escola, lavrei a presente
275 ata que vai assinada por mim e pela Direção.